

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
selezione pubblica per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato in tenure track (RTT)  
per il settore concorsuale 11/A5 - Scienze demoetnoantropologiche  
settore scientifico-disciplinare M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche  
presso il Dipartimento di Filosofia “Piero Martinetti”,  
(avviso bando pubblicato sulla G.U. n. 33 del 23/04/2024)  
Codice concorso 5526

CRISTIANO LANZANO – CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI	
Nome e Cognome	Cristiano Camillo LANZANO
Data di nascita	25 giugno 1978
Nazionalità	Italiano
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
• Date (da – a)	2004-2007
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Genova (DISA – sezione di Etnologia)
• Qualifica conseguita	Dottorato in scienze politico-sociali e psicologiche (indirizzo in Metodologia della ricerca nelle scienze umane). Titolo della tesi di dottorato: “Dal ghetto al mondo. Il rap a Dakar tra culture giovanili e connessioni globali”.
• Date (da – a)	1997-2003
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Torino
• Qualifica conseguita	Laurea in Scienze internazionali e diplomatiche. Titolo della tesi di laurea: “Antropologia e turismo: un caso di ‘turismo responsabile’ a Mbour in Senegal”.
• Date (da – a)	1999-2000
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Institut d’Etudes Politiques, Université Lumière Lyon 2 (Francia)
• Qualifica conseguita	Certificat d’Etudes Politiques
Pagina 1 - Curriculum vitae di Cristiano LANZANO	

## ESPERIENZA LAVORATIVA E CONTRATTI DI RICERCA

- Date (da – a) 13 ottobre 2014 – 31 dicembre 2023
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro The Nordic Africa Institute (Villavägen 6, Uppsala 75236, Svezia)
  - Tipo di azienda o settore Istituto di ricerca pubblico
  - Tipo di impiego Senior Researcher
  - Principali mansioni e responsabilità  
Ricerca socio-antropologica (temi di ricerca: sviluppo e ambiente, gestione delle risorse naturali, estrazione mineraria, cambiamento sociale e innovazione tecnologica, economie informali, migrazioni e mobilità lavorativa in Africa occidentale) attraverso terreni di ricerca etnografica in Burkina Faso, Guinea e Ghana. *Fund raising* e partecipazione a bandi competitivi per fondi di ricerca. *Principal investigator* nel progetto di ricerca “Gold Matters” (2018-2022) e ricercatore associato nel progetto di ricerca “Soft Infrastructures” (2019-2024) – *vedi infra*. Organizzazione di conferenze (Nordic Africa Days), seminari e workshop – *vedi infra*.  
Attività di comunicazione, disseminazione e divulgazione scientifica in collaborazione con l’unità di comunicazione dell’istituto. Partecipazione a – e co-organizzazione di – iniziative ed eventi di *policy dialogue* rivolti a personale governativo e di enti pubblici, decisori politici, rappresentanti della società civile e media.  
Partecipazione all’amministrazione dell’istituto: organizzazione di eventi e seminari interni, supervisione di *guest researchers*, gestione dei bilanci e del reporting nei progetti di ricerca, valutazione di candidature esterne ai finanziamenti erogati dall’istituto. A settembre-ottobre 2017, *acting head of research* (in sostituzione temporanea al direttore dell’unità di ricerca) con compiti di organizzazione delle riunioni di unità, di rendicontazione annuale delle attività dell’unità, di coordinamento con il management dell’istituto e i direttori delle altre unità.
- 
- Date (da – a) 1-30 giugno 2014
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro INSUCO Guinée (Coléah Corniche Sud – Immeuble Fawaz, BP 1743, Conakry, Guinea)
  - Tipo di azienda o settore Società di consulenza per ricerca sociale applicata
  - Tipo di impiego Ricercatore/consulente
  - Principali mansioni e responsabilità  
Contratto per una missione di ricerca qualitativa ed etnografica in Guinea Conakry (sotto-prefettura di Siguiri) per un *baseline study* sulle condizioni di lavoro, gli impatti ambientali e sociali dell’estrazione aurifera artigianale.  
Interviste, osservazione, coordinamento dell’equipe di consulenti e assistenti di ricerca, redazione e presentazione del rapporto finale.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>1 dicembre 2012 – 31 marzo 2013</p> <p>Albert-Ludwigs-Universität Freiburg – Institut für Soziologie (Freiburg, Germania)</p> <p>Università pubblica</p> <p>Visiting research fellow</p> <p>Partecipazione al progetto di ricerca “Universality and Acceptance Potential of Social Science Knowledge”. Temi di ricerca personali: conservazione ambientale e approcci partecipativi, <i>indigenous knowledge</i> e interpretazione dei saperi locali</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>1 marzo – 31 maggio 2012</p> <p>Laboratoire Citoyennetés ACE-RECIT (Ouagadougou, Burkina Faso)</p> <p>Organizzazione non governativa di ricerca applicata</p> <p>Ricercatore associato</p> <p>Ricerca sull’organizzazione, le condizioni di lavoro e gli impatti sociali e ambientali dell’estrazione mineraria artigianale nel Burkina Faso occidentale e sud-occidentale, nell’ambito del progetto di ricerca APESO (“Amélioration de la gouvernance environnementale et sociale de l’orpaillage”).</p> <p>Missioni di ricerca etnografica sul terreno, interviste, redazione e presentazione del rapporto finale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>1 marzo 2008 – 28 febbraio 2012</p> <p>Università degli Studi di Torino – Dipartimento Interateneo Territorio</p> <p>Università pubblica</p> <p>Assegno di ricerca</p> <p>Ricerca qualitativa ed etnografica sullo sviluppo rurale, l’accesso e la gestione delle risorse naturali, le dimensioni sociali della conservazione ambientale in Africa occidentale (Senegal, Burkina Faso).</p> <p>Partecipazione al progetto di ricerca “PaRCO – Protezione ambientale, rappresentazioni della natura e cooperazione decentrata tra aree protette del Piemonte e dell’Africa subsahariana”, e al progetto di ricerca “IAO-Gender” sul mainstreaming delle politiche di genere nei programmi di sviluppo rurale in Africa.</p>

## ATTIVITÀ DIDATTICA

<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	<p>2024 (in corso)</p> <p>Università degli Studi di Torino – Dipartimento di Culture, Politica e società</p> <p>Università pubblica</p> <p>Docente a contratto</p> <p>Insegnamento del corso “Etnologia dell’Africa” (54 ore) per l’anno accademico 2023-24 (corso svoltosi tra il 7 marzo e il 17 maggio 2024). Concezione del programma, lezioni frontali e laboratori, valutazione degli esami finali.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	<p>2023</p> <p>Uppsala University – Department of Cultural Anthropology and Ethnology (Thunbergsvägen 3H, box 631, Uppsala 75126, Svezia)</p> <p>Università pubblica</p> <p>Docente a contratto (<i>biträdande lektor</i>)</p> <p>Insegnamento del corso “African History, Culture and Society” (16 ore), parte del programma di African Studies, per l’anno accademico 2022-23. Concezione del programma, lezioni frontali e laboratori, valutazione degli elaborati finali.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	<p>2020-2022</p> <p>Uppsala University – Department of Theology (Thunbergsvägen 3B, Uppsala, Svezia)</p> <p>Università pubblica</p> <p>Docente a contratto (<i>biträdande lektor</i>)</p> <p>Insegnamento del corso “Anthropology and Intercultural Aspects of Humanitarian Action” (27 ore), nell’ambito del master NOHA in International Humanitarian Action, per gli anni accademici 2020-21 e 2021-22 (in collaborazione con A. Baral) e 2022-23 (da solo). Concezione del programma, lezioni frontali e laboratori, valutazione degli elaborati finali.</p> <p>Direzione e supervisione di tesi di master (Amat Jeng, “The subalterns sing. Music, agency, and the politics of life during the Ebola epidemic in West Africa”; Maja Vahlberg, “Resilience humanitarianism in the record-warming Arctic. Increased Sámi-governed disaster risk reduction and climate change adaptation in Swedish Sápmi”; Lea Lyngø, “Humanitarian palliative care: on the threshold of concern”).</p>

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2015-2019

International Training Centre dell'ILO – International Labour Organization (v.le Maestri del Lavoro 10, Torino 10127)

Organizzazione internazionale

Docente a contratto (*guest lecturer*)

Insegnamento del modulo “Anthropological approaches to the informal sector and the informal economies” (7 ore), nell'ambito del master in Management of Development (offerto in collaborazione dall'ILO e dall'università di Torino), ogni anno dal 2015 al 2019.

Concezione del programma, lezioni frontali e laboratori.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2012-2014

Università degli Studi di Torino – Corso di laurea in Scienze strategiche

Università pubblica

Docente a contratto

Insegnamento del corso di Antropologia culturale (21 ore) per gli anni accademici 2012-13 e 2013-14.

Concezione del programma, lezioni frontali e laboratori, valutazione degli esami finali.

Direzione e supervisione di tesi di laurea triennale (Ilaria Allegretti “Identità religiose e contesto migrante a Sabaudia”; Andrea Esposito, “Hutu-tutsi: la costruzione di un'identità attraverso un genocidio”; Stefano Laboranti, “La cultura delle armi nel sud degli Stati Uniti: una rassegna antropologica”; Marco Lo Sardo, “La guerra in ex-Jugoslavia: un conflitto esclusivamente etnico?”; Valerio Giuseppe Rossi, “Il familismo amorale, causa dei mali dell'Italia? L'eredità di Edward Banfield nel dibattito contemporaneo”; Cosimo Tatoli, “Aspetti antropologici e fisiologici della guerra. Una rassegna”; Andrea Vastola, “Mutilazioni genitali femminili: una realtà non solo africana”; Antonio Marotta, “Afghanistan, analisi antropologica di un teatro di conflitti”; Serena Natolini, “La condizione socio-politica delle donne nei teatri di guerra”; Simone Dorigo, “La questione siriana: comprendere ed analizzare il suo difficile contesto etnico-politico”; Federico Arconi, “Libano: conflitto, religioni ed etnie”) e di tesi di laurea specialistica (Luigi Cascone, “Il personale militare impiegato nelle missioni all'estero: una visione antropologica”; Kittipot Kummark, “Separatismo islamista nel sud della Thailandia”).

## ALTRE ATTIVITÀ DIDATTICHE

2021-2024

Membro del comitato organizzativo e scientifico della TO-Africa Summer School, organizzata dall'Università degli Studi di Torino in collaborazione con Makerere University (Uganda), il Nordic Africa Institute (Svezia) e la Chaire Diasporas Africaines di Bordeaux (Francia).

2021

Certificazione di formazione all'insegnamento universitario dopo la frequentazione del corso "Academic Teacher Training Course", Uppsala University (Svezia).

Supervisione e valutazione di tesi di master e di dottorato:

- 2023-24: direzione (in collaborazione con L. Aduda) della tesi di master di Temenu Amendia Fobella, "The Ambazonian crisis in Cameroon, language or cultural war?", nell'ambito dell'Erasmus Mundus Master Programme "Euroculture: Society, Politics and Culture in a Global Context", insegnato da Uppsala University (Svezia) in collaborazione con altri atenei europei.
- 20 ottobre 2023: discussant al seminario intermedio (50% seminar) del dottorando Maxime Rushemuka (titolo del progetto di tesi: "Labour control regimes and workers' welfare: A study of labour mobilization for the formal small-scale mining of the 3Ts minerals in Rwanda", direttori di tesi Muriel Côte e Ola Hall) KEG, Lund University (Svezia).
- 30 gennaio 2023: partecipazione alle Doctoriales dell'UMR 8586 PRODIG (tema: "Environnement, ressources et savoirs dans les Suds. Regards croisés depuis les terrains africains et sud-américains"). Discussant per un progetto di tesi di dottorato di Kouka Sawadogo, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (titolo: "L'ère des revenus miniers: quelle gouvernance pour un développement local des communes de Houndé et Bony au Burkina Faso?").
- Maggio-giugno 2022: valutatore esterno per un progetto di tesi di dottorato di Beatrice Gibertini, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne e Vrije Universiteit Amsterdam (titolo: "Mining and Poverty: A Focus on Artisanal Small-Scale Mining and CSR in Industrial Mining").
- 15-17 settembre 2021: partecipazione alla European Summer School for the Anthropology of Development and Social Dynamics, Uppsala University. Discussant per un progetto di tesi di dottorato di Marie-Noël Cikuru Nzonga, Université de Louvain (titolo: "Des chasseurs d'étoiles dans le sable. Derrière l'or de Mukungwe: des corps. Les rêves des creuseurs miniers artisanaux à l'Est de la RDC").

## FINANZIAMENTI OTTENUTI PER LA RICERCA

2019-2024 (in corso)

Progetto di ricerca “Soft infrastructures: Labour mobilities across and between secondary cities in West Africa” (<https://nai.uu.se/research-and-policy-advice/project/soft-infrastructures-labour-mobilities-across-and-between-secondary-cities-in-west-africa.html>)

Finanziamento del Vetenskapsrådet (Swedish Research Council), linea di finanziamenti sulla ricerca per lo sviluppo (development research).  
Ricercatore associato alla ricerca (principal investigator: J. Bjarnesen).  
Finanziamento totale di 5 885 570 corone svedesi.

2018-2022

Progetto di ricerca “Gold Matters. Sustainability transformations in artisanal and small-scale gold mining: a multi-actor and trans-regional perspective” (<http://gold-matters.org/>)

Finanziamento erogato dal programma ERA-NET sul tema “T2S – Transformations to Sustainability”, sostenuto da Norface e Belmont Forum su finanziamenti della Commissione europea.

Principal investigator dell’unità di ricerca svedese (project lead: E. Fisher).

Finanziamento totale di 1 492 375 euro, di cui 250 000 euro alla componente svedese.

## ALTRE ATTIVITÀ DI RICERCA

Attività editoriale:

- membro del comitato editoriale della rivista “Nordic Journal of African Studies”, e *subject editor* per la sezione Social Sciences (<https://njas.fi/njas/about/editorialTeam>)
- membro del comitato editoriale della rivista “Anthropologie et développement” (<https://journals.openedition.org/anthropodev/344>)
- reviewer anonimo per le riviste “Africa Spectrum”, “Afriche e Orienti”, “American Ethnologist”, “Anthropologie et développement”, “Cahiers d’Études Africaines”, “Development and Change”, “International Development Policy”, “L’Uomo”, “Mansa Studies”, “Political Geography”, “Politique Africaine”, “Revue Internationale des Etudes du Développement” (ex “Revue Tiers Monde”), “The Extractive Industries and Society”, “The Nordic Journal of African Studies”, “Third World Quarterly”, “Review of African Political Economy”

Affiliazioni:

- (da gennaio 2024) ricercatore affiliato al Nordic Africa Institute
- ricercatore associato a IFSRA (Insuco Foundation for Social Research in Africa), Burkina Faso (<https://ifsra.org/en/>).
- affiliazione esterna e volontaria (voluntary research associate) al Department of Social and Cultural Anthropology, KU Leuven (Belgio).

Membership in associazioni accademiche:

- APAD (Association pour l'anthropologie du changement social et du développement).
- SweDev (Swedish Development Research Network)
- EASA (European Association of Social Anthropologists) e le sue reti tematiche su "Mining Anthropology" e "Anthropology of Economy"
- AEGIS collaborative research group on Resource Extraction in Africa.

Attività di review e valutazione

- membro del panel di valutazione n. 10 ("Norms, practices and governance"), per la valutazione di proposte di progetti di ricerca al bando annuale 2023 di Formas (Swedish research council for sustainable development)
- review di proposte di progetti di ricerca per FWO (Research Foundation Flanders, Belgio), nel 2017 e nel 2020



**Articoli accademici e capitoli sottoposti a peer review**

- L. Arnaldi di Balme, C. Lanzano, A. Ouédraogo (*in corso di pubblicazione*), “Le pagne et le pantalon. Evolutions sociotechniques et relations de genre dans les pratiques d’extraction artisanale de l’or au Burkina Faso”, in K. Grieco, V. Bos (eds.), *Machines, genre et nature*, Presses Universitaires de Rennes
- J. Wiegratz, T. Salverda, C. Lanzano (2024), “Moral economies of capitalism in Africa”, *Critical African Studies*, vol. 16 n. 1, pp. 1-16  
(DOI: <https://doi.org/10.1080/21681392.2024.2346304>)
- E. Fisher, M. De Theije, C.H.X. Araujo, J. Calvimontes, E. van de Camp, L. D’Angelo, C. Lanzano, S. Luning, L. Massaro, J. Mello, A. Ouédraogo, R. Pijpers, R. Resende de Moraes, C. Sawadogo, M. Tuhumwire, R. Twongyirwe (2023), “The lifeways of small-scale gold miners: Addressing sustainability transformations”, *Global Environmental Change*, vol. 82  
(DOI: <https://doi.org/10.1016/j.gloenvcha.2023.102724>)
- H. Melber, J. Bjarnesen, C. Lanzano, P. Mususa (2023), “Citizenship Matters: Explorations into the Citizen-State Relationship in Africa”, *Forum for Development Studies*, vol. 50 n. 1, pp. 35-58  
(DOI: <https://doi.org/10.1080/08039410.2022.2145992>)
- C. Lanzano (2022), “Sustainability”, in L. D’Angelo, R. Pijpers (eds.), *The Anthropology of Resource Extraction*, London-New York, Routledge, pp. 149-166  
(<https://www.routledge.com/The-Anthropology-of-Resource-Extraction/DAngelo-Pijpers/p/book/9780367687533>)
- C. Lanzano (2022), “Hybrid governance in an impermanent mining settlement in Burkina Faso”, in L. Stark, A. Teppo (eds.), *Power and Informality in Urban Africa*, London, Bloomsbury, pp. 23-53 (book downloadable at <http://nai.diva-portal.org/smash/get/diva2:1639431/FULLTEXT01.pdf>)
- R. Pijpers, J. Calvimontes, E. van de Camp, L. D’Angelo, E. Fisher, C. Lanzano, L. Massaro (2021), “Mining ‘Waste’. Repurposing Residues in Artisanal and Small-Scale Gold Mining”, *Etnofoor*, vol. 33 n. 2, pp. 13-39  
(<https://www.jstor.org/stable/27090773>)
- C. Lanzano, C. Navarra, E. Vallino (2021), “Interdisciplinarity and the future of development studies after the 2019 Nobel Prize in economics”, *Anthropologie & développement*, hors-série 2021 (numero speciale “L’APAD a 30 ans”), pp. 315-329  
(<https://journals.openedition.org/anthropodev/1322>)
- B. Verbrugge, C. Lanzano, M. Libassi (2021), “The Cyanide Revolution: Efficiency Gains and Exclusion in Artisanal- and Small-Scale Gold Mining”, *Geoforum*, n. 126, pp. 267-276  
(DOI: <https://doi.org/10.1016/j.geoforum.2021.07.030>)
- C. Lanzano, L. Arnaldi di Balme (2021), “Who owns the mud? Valuable leftovers, sociotechnical innovation and changing relations of production in artisanal gold mining (Burkina Faso)”, *Journal of Agrarian Change*, vol. 21 n. 3, pp. 433-458  
(DOI: <https://doi.org/10.1111/joac.12412>)
- E. Fisher, S. Luning, M. de Theije, L. D’Angelo, R. Pijpers, L. Massaro, J. Calvimontes, R. Resende de Moraes, J. Pereira Mello, C.H.X. Araujo, E. van de Camp, L. Arnaldi di Balme, L. da Costa Ferreira, C. Lanzano, A. Ouédraogo, N. Obodai Provençal, C. Sawadogo, V. Tallio, G. de Tomi, M. Tuhumwire, R. Twongyirwe R. (2021), “Transforming Matters: Sustaining Gold Lifeways in Small-Scale Mining”, *Current Opinion in Environmental Sustainability*, n. 49, pp. 190-200  
(DOI: <https://doi.org/10.1016/j.cosust.2021.06.010>)
- E. Vallino, C. Navarra, C. Lanzano (2020), “From informal to formal and back. Theoretical reflections on the formal-informal divide in the Base of the Pyramid markets”, in J. Muthuri, M.G. Arnold, S. Gold, X. Rueda (eds.), *Base of the Pyramid Markets in Africa: Innovation and Challenges to Sustainability*, London, Routledge, 2020, pp. 228-252

- C. Lanzano (2020), "Guinea Conakry and Burkina Faso: Innovations at the Periphery", in B. Verbrugge, S. Geenen (eds.), *Global Gold Production Touching Ground. Expansion, Informalization, and Technological Innovation*, Palgrave Macmillan, pp. 245-262  
([https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-38486-9\\_13](https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-38486-9_13))
- C. Lanzano (2018), "Gold digging and the politics of time: Changing timescapes of artisanal mining in West Africa", *The Extractive Industries and Society*, vol. 5 n. 2, 2018, pp. 253-259  
(DOI: <https://doi.org/10.1016/j.exis.2018.02.006>)
- C. Lanzano, L. Arnaldi di Balme (2017), "Des « puits burkinabè » en Haute Guinée : processus et enjeux de la circulation de savoirs techniques dans le secteur minier artisanal", *Autrepart*, n. 82, pp. 87-107  
(DOI: <https://doi.org/10.3917/autr.082.0087>)
- C. Lanzano (2015), "Bois sacrés ou aires protégées? Sacralisation des espaces forestiers et savoirs locaux dans un village komono (Burkina Faso)", in P. Moiti-Maizy (ed.), *Savoirs et reconnaissance dans les sociétés africaines*, Paris, Karthala, pp. 181-206
- C. Lanzano (2014), "Crisi e transizione in Burkina Faso", *Afriche e Orienti*, n. 3, pp. 133-139
- C. Lanzano (2013), "What kind of knowledge is 'indigenous knowledge'? Critical insights from a case study in Burkina Faso", *Transcience. A journal of global studies*, 4(2), pp. 3-18  
([http://www2.hu-berlin.de/transcience/Vol4\\_Issue2\\_2013\\_3\\_18.pdf](http://www2.hu-berlin.de/transcience/Vol4_Issue2_2013_3_18.pdf))
- L. Arnaldi di Balme, C. Lanzano (2013), "Entrepreneurs de la frontière: le rôle des comptoirs privés dans les sites d'extraction artisanale de l'or au Burkina Faso", *Politique Africaine*, 131, 2013/3, pp. 27-49  
(DOI: <https://doi.org/10.3917/polaf.131.0027>)
- C. Capello, C. Lanzano (eds.) (2012), "Giovani in Africa. Prospettive antropologiche. Un'introduzione", *Afriche e Orienti*, n. 3/4, pp. 5-14 (introduzione al numero tematico "Giovani in Africa. Prospettive antropologiche", curato da C. Capello e C. Lanzano)
- C. Lanzano (2012), "Musica, stile e sesso a Dakar. Identità generazionali e di genere nel rap senegalese", *Afriche e Orienti*, n. 3/4, 2012, pp. 72-85
- C. Lanzano (2008), "Il ghetto, l'Africa, il mondo. Pratiche cosmopolite e tentazioni afrocentriche tra i giovani rapper di Dakar", *Aut Aut*, n. 339, pp. 158-178  
([https://issuu.com/autaut/docs/aut\\_aut\\_339/158](https://issuu.com/autaut/docs/aut_aut_339/158))
- C. Lanzano (2007), "Tra autenticità e sviluppo. Aspettative e valori in un caso di 'turismo responsabile' in Senegal", *La Ricerca Folklorica*, n. 56, ottobre 2007, pp. 65-82  
(<https://www.jstor.org/stable/40205582>)

## Curatele

- J. Wiegratz, T. Salverda, C. Lanzano (eds.) (2024), numero speciale "Moral economies of capitalism in Africa", *Critical African Studies*, vol. 16 n. 1  
(<https://www.tandfonline.com/toc/rcaf20/16/1>)
- E. Dansero, C. Lanzano, N. Tecco (eds.) (2013), *Sguardi incrociati, nature svelate. Aree protette, rappresentazioni della natura e cooperazione decentrata fra Piemonte e Africa subsahariana*, Milano, FrancoAngeli, 272 p.
- C. Capello, C. Lanzano (eds.) (2012), numero tematico "Giovani in Africa. Prospettive antropologiche", *Afriche e Orienti*, n. 3/4  
(<https://www.aipeeditore.com/portfolio-articoli/3-4-2012-dossier-giovani-in-africa-prospettive-antropologiche/>)
- E. Dansero, C. Lanzano (eds.) (2007), *Territorio, cultura e sviluppo in Africa. Ricerche sul campo tra geografia, economia e antropologia* - Working Paper del Dipartimento Interateneo Territorio, Politecnico e Università di Torino, 30
- (in corso di pubblicazione) C. Lanzano, T. Salverda, J. Wiegratz (eds.), numero tematico su "Moral economies of distribution and redistribution in Africa" per la rivista *Journal of Contemporary African Studies*

## Recensioni

- C. Lanzano (2022), recensione di L. Coyle Rosen, "Fires of Gold. Law, Spirit, and Sacrificial Labor in Ghana", *Cahiers d'Etudes Africaines*, n. 245-246, pp. 390-394 (DOI: <https://doi.org/10.4000/etudesafriques.36759>)
- C. Lanzano (2022), recensione di L. D'Angelo, "Diamanti. Pratiche e stereotipi dell'estrazione mineraria in Sierra Leone", *Social Anthropology*, vol. 30 n. 4, pp. 152-154 (DOI: <https://doi.org/10.3167/saas.2022.300411>)

## Altre pubblicazioni

- C. Lanzano, A. Migliardi, C. Navarra (2014), "International aid and gendered roles in agricultural value chains: some reflections from a rural development program in Northern Senegal", *JUNCO – Journal of Universities and International Development Cooperation*, n.1, pp. 671-679 (<http://www.ojs.unito.it/index.php/junco/article/view/557/430>)
- C. Lanzano (2013), "Formalizzare i diritti, riconciliarsi con la legittimità. Sicurezza fondiaria e partecipazione delle donne in Burkina Faso", in R. Pellizzoli, G. Rossetti (eds.), *Donne, terre e mercati. Ripensare lo sviluppo rurale in Africa subsahariana*, Padova, CLEUP, 2013, pp. 95-114 (<https://docplayer.it/2146354-Donne-terre-e-mercati.html>)
- C. Lanzano (2013), "Lieux sacrés, conservation et construction symbolique de la forêt dans un village komono (Burkina Faso)", *Cahiers du GIRARDEL* (Université Gaston Berger de Saint-Louis, Senegal), n. 6
- E. Dansero, C. Lanzano, N. Tecco (2013), "Cooperazione decentrata, aree protette e rappresentazioni della natura: un quadro generale della ricerca" in E. Dansero, C. Lanzano, N. Tecco (eds.), *Sguardi incrociati, nature svelate. Aree protette, rappresentazioni della natura e cooperazione decentrata fra Piemonte e Africa subsahariana*, Milano, FrancoAngeli, pp. 11-20
- E. Bignante, C. Lanzano, A. Migliardi (2013), "Rappresentazioni culturali della natura. Un'introduzione", in E. Dansero, C. Lanzano, N. Tecco (eds.), *Sguardi incrociati, nature svelate. Aree protette, rappresentazioni della natura e cooperazione decentrata fra Piemonte e Africa subsahariana*, Milano, FrancoAngeli, pp. 119-128
- C. Lanzano (2013), "Boschi sacri o aree protette? Conservazione, sacralizzazione e costruzione simbolica della foresta nel Komonola (Burkina Faso)", in E. Dansero, C. Lanzano, N. Tecco (eds.), *Sguardi incrociati, nature svelate. Aree protette, rappresentazioni della natura e cooperazione decentrata fra Piemonte e Africa subsahariana*, Milano, FrancoAngeli, pp. 165-188
- C. Lanzano (2013), "Post-strutturalismo ed ecologia. Dalla conferenza Gildersleeve alla political ecology (e oltre)", in L. Faldini, E. Pili (eds.), *Claude Lévi-Strauss: letture e commenti*, Roma, CISU, pp. 407-427
- C. Lanzano (2012), "Dall'età del ferro ai 'blood diamonds'. Inquadramento storico-politico delle risorse minerarie in Africa sub-sahariana", in G. Chiusano, E. Dansero (eds.), *Ori d'Africa: terra, acqua, risorse minerarie ed energetiche – i libri di Afriche e Orienti n. 6*, San Marino, AIEP, pp. 55-77
- C. Lanzano (2011), "Scrivere della Terra, parlare dell'uomo: tra geografia e antropologia", in C. Giorda, M. Puttilli (eds.), *Educare al territorio, educare il territorio. La geografia per la formazione*, Roma, Carocci, pp. 269-279
- G. Chiusano, C. Lanzano (2011), "Conserver/Représenter: les aires protégées et les différentes représentations de la nature et du territoire. Premiers résultats des enquêtes de terrain au Sénégal et au Burkina Faso", *Actes du 5ème Colloque Inter-Universitaire Turin-Sahel*, pp. 53-83
- C. Lanzano (2011), "Le ambiguità della natura" (box 1.1, p. 9-10); e "Che cos'è il post-sviluppo?" (box 5.2, p. 174), in M. Bagliani, E. Dansero, *Politiche per l'ambiente. Dalla natura al territorio*, Torino, UTET

- E. Dansero, C. Lanzano (2010), "Geografia della cooperazione, geografia per la cooperazione allo sviluppo. Riflessioni a partire da recenti esperienze di ricerca-azione", in A. Turco (ed.), *Governance ambientale e sviluppo locale in Africa. Cooperazioni, saperi, cartografie*, Milano, FrancoAngeli, pp. 55-71
- C. Lanzano (2009), "Indigenous knowledge e conoscenza locale", *Bollettino della Società Geografica Italiana*, 4, pp. 989-991
- C. Lanzano (2007), "Tra cultura popolare e nuove geografie dell'immaginario. Rap e territorio urbano a Dakar", in E. Dansero, C. Lanzano (ed.), *Territorio, cultura e sviluppo in Africa. Ricerche sul campo tra geografia, economia e antropologia* - Working Paper of Dipartimento Interateneo Territorio, Politecnico e Università di Torino, 30, pp. 140-165
- C. Lanzano (2007), "Autenticità, ospitalità, sviluppo. Aspettative e valori in un esperimento di turismo sostenibile in Senegal", in L. Faldini (ed.), *Turismo e sostenibilità in Africa. Atti del convegno italo-tunisino* (Tunisi, 7-9 febbraio 2006), Roma, CISU, pp. 163-174

## CONFERENZE E SEMINARI

### Seminari a invito e keynote lectures

23 febbraio 2024: invitato al workshop "Future Layers. Extractive lifeworlds and environmental transformations in Africa", Sapienza Università di Roma. Titolo della presentazione: "In/appropriate technologies? Debates about environmental impact and socio-technical change 'from below' in West African artisanal gold mines".

20 ottobre 2023: invited seminar al KEG, Lund University. Titolo della presentazione: "With gold, it's never (left)over: technology, property, and the economy of residues in artisanal gold mining (West Africa)"

4-5 novembre 2022: invitato al workshop "Who gets the remainder? The ethics and politics of gleaning", Cornell University (USA). Titolo della presentazione: "With gold, it's never (left)over: property, technology and residues in artisanal gold mining (West Africa)"

24-26 maggio 2021: invited keynote lecture (titolo: "L'orpaillage comme laboratoire social? Réflexions sur quelques polarités conceptuelles dans l'anthropologie du secteur minier artisanal") al seminario "Mobilités interrégionales autour des sites d'orpaillage: circulations d'acteurs et de ressources dans des paysages sociopolitiques changeants d'Afrique de l'Ouest", Université de Bamako (Mali)

24-25 ottobre 2019: invitato al workshop "Structural transformation of the countryside", Freie Universität Berlin. Titolo della presentazione: "Socio-technical change in artisanal gold mining. Case studies from Guinea Conakry and Burkina Faso"

6-7 dicembre 2018: presentazione del paper "Innovation at the margins. The socio-technical frontier of artisanal gold mining in West Africa", al workshop "Mining constellations", IOB Antwerp

7-9 marzo 2018: invited speaker al workshop del Human Economy Program dell'University of Pretoria (titolo della presentazione: "Between autonomy and dependence: hybrid regimes of work and rights in artisanal mining")

3 dicembre 2015: "Digging deeper than before. Social and technical change in artisanal gold mining in Siguiri, Guinea Conakry", seminario ospitato dall'African Studies Center, Leiden

7 marzo 2014: "Coping with gold: institutional settings around two artisanal mining sites in Burkina Faso", seminario ospitato dalla Brussels Anthropology Seminar (ABBA) series all'Université Libre de Bruxelles

## Conferenze e panel organizzati

22-24 maggio 2024: organizzazione (con J. Bjarnesen e M. Deridder) del panel “Beyond Displacement. Labour Mobilities in Times of Crisis in West Africa”, APAD conference, Liège.

31 maggio-3 giugno 2023: organizzazione (con Y. Cissao) del panel “Labour mobilities across and between secondary cities in Africa”, ECAS (European Conference on African Studies), Cologne

16-19 giugno 2021: membro del comitato organizzatore per la 11th International Conference of MANSA (Mande Studies Association), University of Uppsala, online. Presentazione (con J. Bjarnesen e G. Körling) del paper “Soft Infrastructures. Labour Mobilities Across and Between Secondary Cities in West Africa”

27-30 luglio 2020: membro del comitato organizzatore del workshop online “Gold Matters go virtual”. Presentazione (con A. Ouédraogo e S. Luning) del paper “Cross-border chemical technicians: cyanide-based processing and Burkinabe miners in northern Ghana”

3-6 settembre 2019: (con E. Fisher) organizzazione del panel “Questioning the (un)sustainability of artisanal and small-scale mining”, ASA19 (Association of Social Anthropologists) conference, Norwich. Presentazione del paper (con L. Arnaldi) “The end of gold? Socio-technical change and perceptions of resource scarcity and depletion in Guinea”

24-29 marzo 2019: co-organizzazione del workshop “Gold Matters: sustainability transformations in artisanal and small-scale gold mining. A multi-actor and trans-regional perspective”, Takoradi (Ghana). Presentazione (con L. Arnaldi) del paper “The end of gold? Preliminary results from a case study in Guinea”, e (con L. Arnaldi e A. Ouédraogo) del paper metodologico “Mapping artisanal gold mining sites: experiences from Burkina Faso and Guinea”

8-9 novembre 2018: (con J. Wiegratz e T. Salverda) organizzazione del workshop “The moral dimensions of economic life in Africa”, University of Cologne. Presentazione del paper “Dis/embedding *orpaillage*. The multiple moral economies of artisanal gold mining in Burkina Faso”.

19-21 settembre 2018: (con A. Baral) organizzazione del panel “Beyond marginality. Ambiguities and potentialities of informality in Africa”, Nordic Africa Days 2018, Uppsala.

14-17 agosto 2018: (con A. Gusman e A. Baral) organizzazione del panel “Stuck in a mobile world: the agentive potential of immobility”, 15th biennial EASA (European Association of Social Anthropologists) conference, University of Stockholm.

14-15 giugno 2018: (con J. Wiegratz e T. Salverda) organizzazione del workshop “The moral dimensions of economic life in Africa”, The Nordic Africa Institute, Uppsala.

23-25 maggio 2018: (con J. Bjarnesen) organizzazione del panel “Soft infrastructures. Understanding regional labour mobilities in West Africa”, conferenza APAD su “Migration, development and citizenship”, Roskilde

29 giugno-1 luglio 2017: organizzazione del panel “Revisiting ‘moral economy’: perspectives from African studies” (discussant: J. Wiegratz); e presentazione del paper “Between dependence and self-employment: the ambiguous nature of labour and the changing models in the organization of work in artisanal gold mines (Western Burkina Faso)”, 7th ECAS (European Conference on African Studies), Basel.

10-11 novembre 2016: organizzazione del workshop internazionale “Artisanal and small-scale mining in Africa: socio-economic change and new research perspectives”, The Nordic Africa Institute, Uppsala. Presentazione (con L. Arnaldi di Balme) del paper “Mud, gold and women. Leftovers, value creation and changing relations of production in artisanal mining (Burkina Faso)”.

22-24 settembre 2016: membro del comitato organizzatore dei Nordic Africa Days 2016 (conferenza biennale del Nordic Africa Institute), Uppsala. Presentazione del paper “Digging deeper than before. Socio-technical change in an artisanal gold mine in Guinea”.

22-24 agosto 2016: (con P. Mususa e C. Udelsmann Rodrigues) organizzazione del panel “Looking for opportunities and creating new urbanism in the developing countries: local dynamics and policy implications”, Development Research Conference 2016, University of Stockholm

23-25 giugno 2016: (con C. Navarra) organizzazione della sessione “Economics and the other social sciences: the culture-economy nexus revisited”; e presentazione del paper “The Multiple Moral Economies of Artisanal Mining in West Africa” alla conferenza annuale STOREP (Italian Association for the History of Political Economy), Catania

21-23 aprile 2016: (con C. Navarra) organizzazione del panel “Anthropology and economics: the culture-economy nexus revisited”, SANT (Sveriges Antropologsförbund) Annual Conference, Göteborg

18-20 settembre 2012: (con L. Arnaldi di Balme) organizzazione del panel “Interdisciplinary perspectives on artisanal mining in Africa”; presentazione del paper “Renegotiating rights on the resource. A comparison between two gold sites in Burkina Faso”, 2° Conferenza Italiana di Studi Africani, Università di Pavia

## **Partecipazione a conferenze**

8-9 dicembre 2022: presentazione del paper “Moving in search of gold. Artisanal miners’ mobilities and knowledge circulation across West Africa”, al workshop NAI-Codesria “Generation Exodus? Youth mobility politics and radical change in West Africa”, Dakar

9-12 giugno 2021: presentazione (con J. Bjarnesen e G. Körling) del paper “Soft infrastructures. Labour mobilities across and between secondary cities in West Africa”, 8th Ethnography and Qualitative Research, Università di Bergamo, online

21-23 novembre 2019: partecipazione al workshop “The global life of mines. Mining and post-mining between extractivism and heritage-making”, Università di Cagliari. Presentazione del paper “After the boom: the multiple (after)lives of artisanal gold mining sites in Burkina Faso”

15-17 ottobre 2019: partecipazione al workshop “Machines, genre et natures: anthropologies des territoires extractifs”, Paris. Presentazione (con L. Arnaldi) del paper “Mud, gold and women. Leftovers, value creation and changing relations of production in artisanal mining (Burkina Faso)”

3-5 luglio 2019: presentazione del paper “From self-employment to dependence: fluid labour statuses and ownership rights in artisanal gold mining (Burkina Faso)”, AFEF (Association Française d’Economie Politique)-IIPPE (International Initiative Promoting Political Economy), 2019 conference, Lille

13-14 dicembre 2017: “Socio-technical change, contested ownership and the organization of work in artisanal gold mining (Western Burkina Faso)”, international mining conference “Mining in comparative perspectives: trends, transformations and theories”, Ghent

20-23 luglio 2016: “Ups and downs of gold digging: the life cycle of artisanal mines in Burkina Faso”, 14th biennial EASA (European Association of Social Anthropologists) conference, University of Milano Bicocca, Milano

8-10 luglio 2015: “Women and ‘land securitization’ in Burkina Faso. Paradoxes and opportunities”, 6th ECAS (European Conference on African Studies), Paris

19-21 settembre 2013: (con A. Migliardi e C. Navarra) “Micro-projects and micro-income for women. Food value chains and gendered roles in a rural development program (Northern Senegal)”, 3rd CUCS (congresso interuniversitario per la cooperazione allo sviluppo) Congress, Torino.

27-29 giugno 2013: (con L. Arnaldi di Balme) “Orpaillage, that's total anarchy!: normative vacuums and autonomous rule-making in artisanal gold sites in Burkina Faso”, 5th ECAS (European Conference on African Studies), Lisboa

23-24 ottobre 2012: “Formalizzare i diritti, riconciliarsi con la legittimità. Sicurezza fondiaria e partecipazione delle donne in Burkina Faso”, seminario internazionale “Gender relations, subjectivity and food security in rural contexts. What has changed, what has to change in Sub-Saharan Africa”, Italian Ministry of Foreign Affairs, Roma

26-29 settembre 2012: “What kind of knowledge is indigenous knowledge? Environment, development and ‘local knowledge’ practices in Burkina Faso”, International Conference on “Circulating Social Science Knowledge”, Institut für Soziologie, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

18-20 settembre 2012: (con A. Migliardi, C. Navarra, R. Pellizzoli) “How can academic research contribute to international cooperation programs? Reflections from the IAO-Gender project”, 2° Conferenza Italiana di Studi Africani, Università di Pavia.

10-14 settembre 2012: “Using ‘local knowledge’ in development and conservation. Notes for an anthropological critique”, IUAES international interdisciplinary conference on “Issues of Legitimacy: Entrepreneurial Culture, Corporate Responsibility and Urban Development”, Mostra d’Oltremare, Napoli.

15-18 giugno 2011: “Cap, jeans and prayer beads. Cosmopolitanism and its opposite in Senegalese hip hop”, 4th ECAS (European Conference on African Studies), Uppsala.

17-21 aprile 2011: “Style, music and sex in Dakar: of young rappers negotiating their identities in Senegalese society”, SIEF (Société Internationale d’Ethnologie et de Folklore) 10th international conference on “People make places – ways of feeling the world”, Lisboa.

18 novembre 2010: “Dall’età del ferro ai blood diamonds. Inquadramento storico-politico delle risorse minerarie in Africa subsahariana”, conferenza “Le sfide dello sviluppo in Africa”, Centro Piemontese di Studi Africani – Dipartimento Interateneo Territorio, Torino.

27-28 settembre 2010: “Bois sacrés or protected areas? Conservation, participation and the sacred around the Comoé-Léraba reserve (Burkina Faso)”, International Doctoral Workshop “Thinking Africas Today” (University of Naples – REASOPO – Université de Paris I), Procida.

24-27 agosto 2010: “Protected areas, sacred groves. Renegotiating forest resources around the Comoé-Léraba re-serve (Burkina Faso)”, 11th biennial EASA (European Association of Social Anthropologists) conference, National University of Ireland, Maynooth

5 giugno 2009: “L’albero del principe. Luoghi sacri, conservazione e costruzione simbolica della foresta in un villaggio komono (sud-ovest del Burkina Faso)”, conference “Cooperazione decentrata, aree protette e rappresentazioni della natura tra Nord e Sud del mondo”, Università di Torino

26-29 agosto 2008: “Mbedd baa ngi ni! (here’s the street): the representation of urban spaces among Senegalese rappers”, 10th biennial EASA (European Association of Social Anthropologists) conference, University of Ljubljana

3-4 luglio 2008: “Tasty women, tough men: definitions of masculinity (and femininity) among young rappers in Dakar, Senegal”, LOVA (Netherlands Association for Gender and Feminist Anthropology) international conference on “Ethnographies of gender and globalization”, University of Amsterdam.

17-21 settembre 2006: “The ghetto and the world. Young rappers in Dakar between local identities and global languages”, 9th biennial EASA (European Association of Social Anthropologists) conference, University of Bristol.

7-9 febbraio 2006: “Authenticité, hospitalité, développement. Attentes et valeurs dans une expérience de tourisme durable au Sénégal”, Italian-Tunisian conference “Tourisme et durabilité en Afrique. Regards croisés entre scientifiques, professionnels et acteurs institutionnels”, Tunis

**MADRELINGUA****ITALIANO****ALTRE LINGUE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**INGLESE**

Eccellente

Eccellente

Eccellente

**FRANCESE**

Eccellente

Eccellente

Eccellente

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**SVEDESE**

Buono

Elementare

Buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Data

23-05-2024

Luogo

Torino, Italia